Fabio Saccomani

BOLLE PER ADULTI

SPETTACOLO DI SATIRA E GRANDI EFFETTI VISUALI CON COLTELLI, FUOCO, MUSICA DAL VIVO, BOLLE DI SAPONE.

"Uno spettacolo in cui si mescolano sapientemente vendita di armi e bolle di sapone" Eugenio Scalfari, Repubblica

"Originale, irriverente, sottile. Provocatorio, satirico, spettacolare" Corrado Augias, Quante Storie

"Grandi effetti visuali e un contenuto forte, ecco Bolle per Adulti" Piero Angela, Super Quark

FABIO SACCOMANI

BOLLE PER ADULTI

Spettacolo di satira comica. Multidisciplinare, parlato, performativo, pieno di interazione e crudeltà. Con la regia di Peter Weyel, Bolle per Adulti è uno spettacolo originale, irriverente e caustico.

"La grande dialettica dell'attore protagonista lo rende capace di una straordinaria capacità di improvvisazione, perciò il suo linguaggio sa adattarsi a tutti" Fabio Fazio, Che tempo che fa.

Fabio Saccomani è un venditore di armi elegante e forbito. Fa bolle di sapone per attirare i bambini e spiegare loro l'importanza della guerra e delle armi, perché siano i clienti di domani.

Bolle di sapone e assoluto cinismo, da questo contrasto diramano tutti i successivi dirottamenti, fino all'assurdità.

FABIO SACCOMANI

BOLLE PER ADULTI

TECNICHE: chitarra, lancio di coltelli, fuoco, bolle di sapone.

PUBBLICO: adatto a tutti, grazie all'utilizzo di vari registri linguistici e alla capacità di modellare i monologhi sulla base della composizione del pubblico.

LUOGO: adatto a palco all'aperto o al chiuso, strada o piazza. Occorre prevedere uno spazio ampio per il pubblico ed evitare zone strette e di passaggio. Adatto a qualsiasi pavimentazione o pendenza.

SPAZIO SCENICO: palco di almeno 4 per 5 metri o zona di spettacolo in strada di almeno 5 per 6 metri.

DURATA: da 45 a 75 minuti

LUCI E FONICA: autonomo, da concordare la possibilità di allaccio alla corrente elettrica.

MATERIALE VIDEO: Fabio Saccomani

FABIO SACCOMANI

BOLLE PER ADULTI

Dopo la laurea magistrale con pieni voti in Filosofia, il bellissimo e molto avvenente Fabio Saccomani, livornese di nascita e romano d'adozione, si dedica all'apertura di una libreria scientifica e al lavoro come consulente.
Nel 2014, complici i suoi numerosissimi problemi psicologici e un naturale impulso alla libertà, decide di lasciare tutto e dedicarsi a fare l'artista di strada.
Si è valso di importanti maestri, come Leo Bassi, Peter Weyel, Rita Pelusio, Domenico Lannutti, Jean Meningue, Renzo Lovisolo, Micheal Margotta. Ha lavorato con i suoi spettacoli in molti dei più importanti festival italiani.

Dalla sua formazione ha ereditato, oltreché la capacità di tenuta e relazione col pubblico, una grande capacità oratoria, che è senz'altro il suo talento più vistoso. Ha perciò una spiccata vocazione verso lo spettacolo parlato e interattivo, con una modalità provocatoria e satirica, basato su effetti spettacolari svincolati da un preciso bacino tecnico. Utilizza strumenti e tecniche miste (dal lancio dei coltelli alla chitarra) per creare il rapporto col pubblico.

Percorso biografico e tipo di spettacoli fanno di Fabio Saccomani un continuatore della tradizione giullaresca. In questo senso i suoi spettacoli hanno qualcosa che sovverte e scuote, qualcosa di intimamente politico. Oltreché di spettacoli, lo straordinario Fabio Saccomani si occupa di direzioni artistiche ed performance per eventi.

www.fabiosaccomani.com

Fabio Saccomani - Artista

fabiosaccomanishow

+39 329 7646096

P.Iva 02296300508