



PROTOCOLLO D'INTESA

TRA

L'Unione Nazionale Pro Loco d'Italia, con sede in Piazza Flavio Biondo, 13 - 00153 Roma, P. IVA 06177651004 - C.F. 91031800583, sito web www.unpli.info, presidente **Antonino La Spina**, indicato in seguito come "**UNPLI**"

E

La **Music Theatre International**, associazione culturale senza scopo di lucro con sede legale in via Metaponto 8, cap 00183 Roma, P.IVA 06928151007 e C.F. 96403580580, sito web: www.mthi.it, presidente e legale rappresentante **Paola Sarcina**, indicata di seguito come "**M.Th.I.**"

SI PREMETTE CHE:

M.Th.I. organizza il Festival "Cerealia, La Festa dei Cereali. Cerere e il Mediterraneo" (di seguito indicato come "**Cerealia Festival**"), un festival internazionale dedicato ai cereali e ispirato ai rituali annuali celebrati nell'antica Roma, tra aprile e giugno, dei *Ludi di Cerere (Cerealia)* e delle Vestali (*Vestalia*). Il sottotitolo *Cerere e il Mediterraneo* rimanda alla dimensione internazionale della manifestazione, che valorizza lo scambio e l'arricchimento interculturale nel gemellaggio che avviene ogni anno con un paese diverso: 2011 Egitto, 2012 Turchia, 2013 Grecia, 2014 Cipro, 2015 Croazia, 2016 Marocco, 2017 Unione Europea/60 Trattati di Roma, 2018 Malta, 2019 Tunisia. Il Cerealia Festival, che ha cadenza annuale, carattere internazionale e diffusione nazionale, si svolge nel mese di giugno includendo sempre il 9 giugno (festa dei *pistores*). Alcune attività, secondo uno spirito diffusivo, possono seguire o anticipare il festival.

Il Cerealia Festival è una occasione d'interscambio culturale a vari livelli, che affronta tematiche quali l'alimentazione, l'ambiente, l'economia, la dimensione sociale e culturale. Anche alla luce del rilevante valore nutritivo, sociale ed economico dei cereali, il festival mira a diffondere, conoscenza e coscienza dell'importanza della terra e delle culture autoctone, riallacciare legami tra territorio di produzione e tavola dei consumatori, riscoprendo usi e costumi antichi, fondati sul rispetto della terra e dei suoi frutti. La manifestazione intende promuovere inoltre la condivisione delle sfide comuni a livello di *cluster* regionali tra i popoli che si affacciano sul *mare nostrum*, stimolando lo sviluppo di modelli sostenibili di economia circolare, sposando gli SDG dell'ONU e il modello globale della *blue economy*, con un approccio partecipativo dal basso, che valorizza le istanze e le competenze della società civile, nel rispetto e salvaguardia dell'ecosistema mediterraneo. Il Cerealia Festival è promosso, secondo il principio dell'economia condivisa, da una rete di realtà private e pubbliche. La produzione esecutiva è affidata alla **M.Th.I.** con il supporto della **RIDE-APS** (Rete Italiana Dialogo Euro-mediterraneo).

L'UNPLI, fondata nel 1962 e con oltre 6.200 associazioni Pro Loco iscritte, costituisce l'unico punto di riferimento a livello nazionale di queste associazioni (la prima è nata nel 1881) che vantano un totale di circa 600.000 soci.

L'UNPLI è accreditata dal 2012 presso l'UNESCO nell'ambito della Convenzione per la Salvaguardia dei patrimoni culturali immateriali e fa parte del Forum delle ong accreditate a livello mondiale, di cui gestisce la comunicazione tramite il sito internet www.ichngoforum.org e la pagina Facebook "Intangible Cultural Heritage and civil society".

L'UNPLI è iscritta nel registro nazionale delle Associazioni di Promozione Sociale e all'Albo nazionale del Servizio Civile Nazionale. La rete associativa è strutturata in *Comitati regionali, provinciali* e di bacino presente capillarmente su tutto il territorio nazionale. È diretta da un *Consiglio nazionale* che rappresenta le Pro Loco di ogni regione italiana.

Le Pro Loco sono associazioni senza scopo di lucro formate da volontari che si impegnano per la promozione del luogo, per la scoperta e la tutela delle tradizioni locali, per migliorare la qualità della vita di chi vi abita, per valorizzare i prodotti e le bellezze del territorio. Le Pro Loco organizzano manifestazioni in ambito turistico culturale, storico ambientale, folcloristico, gastronomico, sportivo. Sono un punto di riferimento sia per gli abitanti sia per i visitatori di una località. Il modello della Pro Loco è vincente e convincente e attualissimo, in grado di soddisfare la crescente volontà mostrata da buona parte della cittadinanza di agire direttamente a livello locale a favore della società e a difesa dei suoi valori più genuini.

SI CONVIENE QUANTO SEGUE

In considerazione delle premesse, le organizzazioni **M.Th.I.** e **UNPLI** si impegnano a stabilire un accordo di cooperazione nell'ambito del **Cerealia Festival**, allo scopo di costituire un utile contributo a diffondere ulteriormente le tematiche affrontate dal Festival e dall'UNPLI e potenziare così la rete locale, nazionale e internazionale delle organizzazioni che, nel promuovere iniziative etiche e sostenibili, contribuiscono a una cultura del rispetto, con attenzione alla salute delle persone e dell'ambiente secondo un approccio etico, che tuteli e valorizzi il patrimonio culturale comune, il senso di fratellanza e comunità tra i popoli in particolare del Mediterraneo, in sintonia con i principi UNESCO della dialogo e della rispetto delle diversità culturali.

IN PARTICOLARE

UNPLI si impegna a:

1. creare un link di scambio tra il proprio sito "www.unpli.info" e quello di Cerealia Festival "www.cerealiafudi.org";
2. condividere con la propria rete di Pro Loco le finalità del Cerealia Festival manifestazioni esistenti realizzate dalle Pro Loco stesse e/o attivare iniziative nuove coordinate e integrate con il programma annuale del Cerealia Festival;
3. diffondere e promuovere il Cerealia Festival attraverso i canali di comunicazione di UNPLI e nei diversi eventi tematici affini.

M.Th.I. si impegna a:

1. creare un link di scambio tra il sito di Cerealia "www.cerealiafudi.org" e quello "www.unpli.info";
2. rendersi disponibile, attraverso la rete del Cerealia Festival, a realizzare in favore di UNPLI iniziative di formazione e divulgazione, in particolare relativi alla sana e corretta alimentazione;
3. rendersi disponibile a supportare UNPLI nella realizzazione di attività / eventi di carattere artistico-culturale;

4. diffondere e promuovere le attività organizzate da UNPLI attraverso i canali di comunicazione del Cerealia Festival e in tutti gli eventi a questo collegati.

Durata del Protocollo

Il presente Protocollo d'Intesa ha durata di 2 (due) anni a decorrere dalla data di stipula e non si rinnova automaticamente. L'accordo potrà essere, di comune accordo tra le parti firmatarie, rinnovato e, anche prima della scadenza, modificato sulla base di ulteriori aspetti che potranno emergere nel corso della collaborazione, nonché dell'esigenza di precisare strumenti e modalità della collaborazione.

Accordi esecutivi

Il presente protocollo d'intesa non prevede costi od oneri a carico delle parti firmatarie, le quali mantengono la proprietà intellettuale delle attività svolte. Al fine di realizzare le attività individuate dal presente Protocollo, le parti potranno stipulare ulteriori Accordi/Convenzioni in merito all'esecuzione di attività o interventi, individuando ogni volta le risorse necessarie. Inoltre le parti potranno partecipare, ove possibile, congiuntamente, a bandi inerenti il presente protocollo. I progetti realizzati ed i loro risultati resteranno di proprietà dei soggetti coinvolti.

Tutela dei dati e Riservatezza

Le Parti si impegnano a osservare quanto disposto dalle vigenti norme in materia di data protection in relazione ai dati personali eventualmente acquisiti e/o utilizzati per lo svolgimento delle attività di cui alla presente convenzione. Ai sensi e per gli effetti delle norme vigenti in materia di data protection, le Parti prestano il consenso al trattamento dei propri dati personali per l'esecuzione di tutte le operazioni e attività connesse alla presente convenzione. Il trattamento dei dati personali sarà improntato ai principi di correttezza, liceità, trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti.

Recesso

Le Parti convengono che potranno autonomamente e liberamente recedere dall'Intesa qualora siano venuti meno i presupposti per la sua attuazione, dandone preavviso scritto alle altre parti almeno due mesi prima.

Letto, confermato e sottoscritto

Roma, 16 gennaio 2020

In fede e per accettazione di quanto sopra espresso

per **M.Th.I.**

per **UNPLI**

Paola Sarcina

Antonino La Spina

